

NO INFERNO DO JUQUERI, EM MEIO À TRAGÉDIA HUMANA, O CONTRASTE: A POESIA DE TRÊS PARDAIS, UM OLHAR FRIO E A AGRESSÃO DO URUBU.



NOSSOS DESAMADOS IRMÃOS LOUCOS

TEXTO: AUDÁLIO DANTAS E CARLOS DE FREITAS FOTOS: RONALDO MORAES



Jol